

6 november, 2023

## **Ny rapport: Det unge publikum føler sig hjemme på kunsthallerne**

Foreningen af Kunsthaller i Danmark præsenterer nye tal i en frisk benchmarkrapport, der viser, at kunsthallerne udgør et professionelt, dynamisk og tempofyldt miljø, som skaber afgørende værdi på kunstscenen.

Foreningen af Kunsthaller i Danmark har eksisteret siden 1992. De nuværende 18 medlemmer er fordelt over det meste af landet og har til fælles at vise skiftende udstillinger med samtidskunst i bygninger, der ofte har historisk karakter. Med støtte fra Augustinusfonden har Foreningen af Kunsthaller i Danmark udarbejdet en ny benchmarkinganalyse, der viser, at et ungt publikum føler sig hjemme og inkluderet i kunsthallerne, fordi kunsthallerne afspejler vores samfund. I modsætning til museer har kunsthaller ingen samling, de skal pleje eller præsentere, og er derfor ofte mere risikovillige og fleksible i deres tilrettelæggelse af udstillingsprogrammer og formidling. Det er naturligt for kunsthallerne at være agile og afspejle de dynamikker, som er i samfundet. Her er mulighed for at vise seriøs nichepræget kunst, men også bredere formater, understreger rapporten.

### **Publikum vil have samtidskunst**

Kunsthallerne løfter en vigtig opgave ved at præsentere den nyeste kunst og dyrke nye talenter på scenen. Da Foreningen af Kunsthaller i Danmark blev grundlagt for over 30 år siden, var samtidskunst en eksotisk indslag, som kun få kulturinstitutioner var interesserede i at vise. I dag har næsten alle kunstmuseer en eller flere udstillinger med samtidskunst om året, og som rapporten dokumenterer, bidrager kunsthallerne massivt til dette. Samtidskunst er attraktivt, og publikum ønsker at se de nyeste tendenser på området.

### **Ønsker ny statslig tilskudsordning for kunsthallerne**

Den indsamlede data i rapporten viser, at kunsthallerne har en utrolig høj produktion i antallet af udstillinger og præsentationer af kunstnere for et meget lille forbrug af ressourcer i form af økonomi og arbejdskraft. Derfor arbejder Foreningen af Kunsthaller i Danmark i øjeblikket på at etablere en særlig støttepulje på 16 mio. kr. for landets kunsthaller, som kan være med til at sikre en professionel formidling af samtidskunst og præsentere publikum for de nye talenter fra kunstscenen. Du kan læse mere om dette i det medsendte notat.

Vi håber, at denne benchmarkingrapport vil synliggøre kunsthallernes betydning og dermed være med til at sikre dem en mere bæredygtig eksistens. God læselyst!

Hvis der ønskes yderligere information eller kommentarer, kan man kontakte Foreningen af Kunsthaller i Danmark på [info@kunsthaller.dk](mailto:info@kunsthaller.dk) eller forperson Helene Nyborg Bay på 24 22 83 77