

Invitation

# Symposium: Nordisk Kunsthalskultur

6.-7. maj 2024 — Nikolaj Kunsthal

Hvordan ser nordisk  
kunsthalskultur anno 2024 ud?

Vi inviterer til symposium i  
København hvor nordiske  
kunsthalls udfordringer,  
muligheder og potentialer  
belyses og diskuteres.



**NORDISK  
KULTURFOND**

Symposiet er støttet af Nordisk Kulturfond.

Please contact us if you need the program in English.

**Keynote speakers:** Antonio Cataldo - kurator og kunstnerisk leder ved Fotogalleriet i Oslo, Emmeli Person - kunstner, kurator for læring på Index Foundation og projektleder hos Bildkunst Sverige, Niels Righolt - CEO hos CKI - The Danish Centre for Arts and Interculture, Pelle Amberntsson - analytiker ved "Kulturanalys Norden", Gøteborg og Line Bjerregaard Jessen - Direktør Seismonaut, København.

**Sted:** Nikolaj Kunsthal, Nikolaj Plads 10, 1067 København K.

**Tilmelding:** <https://webshop-historieogkunst.kk.dk/symposium-nordisk-kunsthalskultur>

kontakt Rie Linnea Lindgren-Olsen på [rlo@kunsthaller.dk](mailto:rlo@kunsthaller.dk) // [info@kunsthaller.dk](mailto:info@kunsthaller.dk)

# Det Nordiske Netværk

Det nordiske netværk består af af organisationerne *Foreningen af Kunsthaller i Danmark* som har været aktiv siden 1992 og *Klister* i Sverige og *Kunsthallene* i Norge, som begge har været aktive siden 2011.

## **Foreningen af Kunsthaller i**

**Danmark:** Brandts, Den Frie Udstillingsbygning, Fotografisk Center, Galleri Image, GI Holtegaard, GAMMEL STRAND, KunstCentret Silkeborg Bad, Kunsthal Charlottenborg, Kunsthal Nord, Kunsthal Aarhus, Kunsthal 44 Møen, Nikolaj Kunsthal, O-Overgaden. Institut for Samtidskunst, Rønnebæksholm, Sophienholm, Viborg Kunsthal, Munkeruphus, Copenhagen Contemporary.

**Klister (Sverige):** Marabouparken konsthall, Tensta konsthall, Bildmuseet, Umeå, Göteborgs konsthall, Gävle Konstcentrum, Röda Sten konsthall, Göteborg Skövde kulturhus (art gallery and museum), Konsthallen Bohusläns museum, Uddevalla, Museum Anna Nordlander, Skellefteå, Lunds konsthall; Konsthall C, Farsta,

Konsthallen i Haninge kulturhus, Alingsås kulturhus/konsthall, Signal – center för samtidskonst, Malmö, Örebro konsthall, Index, Stockholm, Varberg konsthall.

**Kunsthallene i Norge:** Kristiansand Kunsthall, Kunsthall Stavanger, Oslo Kunstforening, Tromsø Kunstforening, Kunsthall Grenland, Porsgrunn, Kunsthall Oslo, Fotogalleriet, Oslo, Trafo Kunsthall, Asker, Bomuldsfabriken, Arendal, Stiftelsen 3,14, Bergen, Kunsthall Trondheim.

# Program

## Mandag d. 6. maj

Moderator: Barbara Læssøe-Stephensen, direktør, Kunsthø Sophienholm (DK)

**9.30 – 10.00:** Ankomst og registrering

**10.00:** Velkomst ved Helene Nyborg Bay, forperson for FKDs bestyrelse (DK)

**10.15:** Introduktion til kunsthølandskabet i Danmark - præsentation af FKDs ny benchmarkingrapport ved Line Bjerregaard Jessen (DK)

**11.00:** Præsentation om kunsthøernes position i Norge ved Antonio Cataldo (NO)

**11.30:** Om politiske processer og betydningen heraf for institutionerne ved Emmeli Person (SE)

**12.00:** Opsamling og paneldebat med Emmeli Person, Antonio Cataldo og Helene Nyborg Bay

**12.30 – 13.30:** Frokost

**13.30 – 14.15:** Publikumsudvikling i et komplekst kulturlandskab ved Niels Righolt (DK)

**14.15 – 15.00:** Præsentation af Kulturanalys Nordens nylige rapport om nordiske kulturvaner ved Pelle Amberntsson (SE)

**15.00 – 15.30:** Kaffe og kage

**15.30 – 16.30:** Best practice med inspiration fra dagens oplæg og egne erfaringer i organiserede workshops

**16.30 – 17.00:** Opsamling på workshops og afrunding

**18.00 – 21.00:** Fælles middag og netværk

## Tirsdag d. 7. maj

**11.00 – 15.00:** fælles organiseret besøg hos de københavnske kunsthøer – nærmere info følger

# Keynote Speakers

**Antonio Cataldo** – er kurator og kunstnerisk leder ved Fotogalleriet i Norge.

Cataldo er kurator og forsker og har siden august 2018 været kunstnerisk leder af Fotogalleriet i Oslo som en offentlig fond under Kultur- og Ligestillingsdepartementet, støttet af Oslo Kommune samt The Norwegian Photographic Fund. Cataldo har været forperson for Kunsthallene i Norge siden 2023 hvor han har været bestyrelsesmedlem siden 2018. Hans forfatterskab omfatter bogen "Curating Labour" (2022), der adresserer intersektionelle kampe for anerkendelse inden for det æstetiske og kunstneriske felt, samt er han medforfatter på bogen "Conversations on Photography" (2021). Cataldo har kandidatgrad fra Venedig Universitet (2006), og han har en ph.d. fra University of Reading, UK, og ZHdK, Zurich University of the Arts (2022).

**Emmeli Person** – er kunstner og arbejder med materielle, kuratoriske og kritiske læringspraksisser.

Hun arbejder som projektleder hos Bildkunst Sverige og kurator for Læring hos Index Foundation, hvor hun bla. har ledt projekter som "Going to an exhibition in character", "Parrot School" og "Index Teen Advisory Board". Person har været forelæser på Konstfack University for Arts and Craft, Royal Academy of Arts, Tromsø Art Academy, Stockholm University, og på Ölands Konstskola. Person er uddannet ved Konstfack - University of Arts, Crafts and Design i Stockholm (2016).

**Niels Righolt** – er CEO hos CKI - The Danish Centre for Arts and Interculture.

Righolt har mere end 25 års erfaring på kunst- og kulturområdet. Han har bla. arbejdet som informationschef, producer, kunstnerisk leder, kulturpolitisk udvikler, adm. direktør

og politisk rådgiver inden for en række kulturinstitutioner og organisationer i både Danmark og Sverige. Righolt er i øjeblikket vicepræsident for Culture Action Europe i Bruxelles, formand for bestyrelsen for CommunityKulturCentrum i Malmö og medlem af bestyrelserne i bla. Teatergrad i København, Voksenåsen i Oslo og Audience Europe Network. Righolt har en baggrund i litteratur og moderne kultur fra Københavns Universitet.

### **Pelle Amberntsson – er analytiker ved "Kulturanalys Norden" i Sverige.**

Amberntsson har en baggrund som underviser og forsker ved Gøteborgs universitet og højskole. I 2011 modtog han sin doktorgrad i kulturgeografi. Amberntsson har arbejdet ved Myndigheten för kulturanalys og Kulturanalys Norden siden 2018 hvor han blandt andet beskæftiger sig med undersøgelser om kulturpolitisk styring, kunstnerisk frihed og udvidet deltagelse. Senest har han været med til udgive rapporten: 'Kulturens roll och nytta i samhälls-utvecklingen' (2023).

### **Line Bjerregaard Jessen – er direktør ved analysefirmaet Seismonaut i Danmark.**

Jessen er ekspert i strategisk oplevelses- og forretningsudvikling. I mere end 15 år har hun rådgivet stat, kommuner, fonde og kulturinstitutioner og været med til at sætte en ny dagsorden omkring måden, hvor på vi forstår værdien af kultur og oplevelser.

Jessen er optaget af at forstå adfærd og tendenser og omsætte det til udvikling og forretning. Gennem årene har hun stået i spidsen for et utal af analyser, strategier, forretningsplaner og udviklingsforløb. Jessen besidder dyb viden om kulturlivets udviklingspotentialer og navigerer sikkert i forhold til politiske og strategiske dagsordener.

Hun er uddannet sociolog ved Københavns Universitet og er hovedforfatter til bøgerne Fremtidens museer (2023) og Oplevelsesøkonomisk effektvurdering (2011).

# Praktisk information

## Pris for symposium: 500 DKK.

Prisen inkluderer forplejning d. 6. maj (frokost samt kaffe & kage).

## Tilmelding senest den 10. april via billetlink:

<https://webshop-historieogkunst.kk.dk/symposium-nordisk-kunsthalskultur>

## Pris for middag på restaurant Cantina om aftenen: 300 DKK.

Middagen er vegetarvenlig, og prisen er inklusive et glas øl/vin/vand.

Tilmelding til middag senest den 22. april ved at skrive til [rlo@kunsthaller.dk](mailto:rlo@kunsthaller.dk) samt overføre 300 DKK (ekskl. Bankgebyr) til:

Reg. nr. 1551    konto nummer: 4767044712

Account IBAN: DK8130004767044712

SWIFT: DABADKKK

## Lokation

Nikolaj Kunsthall  
Nikolaj Plads 10  
1067 København K

## Kontakt

**Sekretær** for Foreningen af Kunsthaller i Danmark,  
Rie Linnea Lindgren-Olsen  
[rlo@kunsthaller.dk](mailto:rlo@kunsthaller.dk)

## Ophold

Vi anbefaler *Wake Up Copenhagen* - Borgergade 9, 1300 København. Hvor vi kan tilbyde 10% rabat på ophold (værelse - inklusiv morgenmad og gratis wifi) ved at benytte følgende link:

<https://www.wakeupcopenhagen.dk/arpbe/web/da/login/103249739?hotel=WAB&mindate=2024-05-06&maxdate=2024-05-07&arrival=2024-05-06&departure=2024-05-07&rooms=1&adults=1&max-rooms=9>

**Rabatkode:** Nordiskekunsthaller

**Telefonnr:** +45 44 80 00 90

**Email:** borgergade@wakeupcopenhagen.dk

Men vær hurtig, da det er først til mølle.